

Leserlichkeit
und Lesbarkeit

Leserlichkeit vs. Lesbarkeit

Leserlich (entzifferbar)

- Zeichen erkennen (Schrift)

Lesbar (erfassbar)

- Text lesen (Typografie)

Lesbar (verständlich)

- Sprache
- Schriftsystem
- Textinhalt, Stil und Komplexität

Leserlichkeit

A

G

E

Q

Lesbarkeit

Eva Menasse

Alles und nichts sagen

Vom Zustand der Debatte in der Digitalmoderne

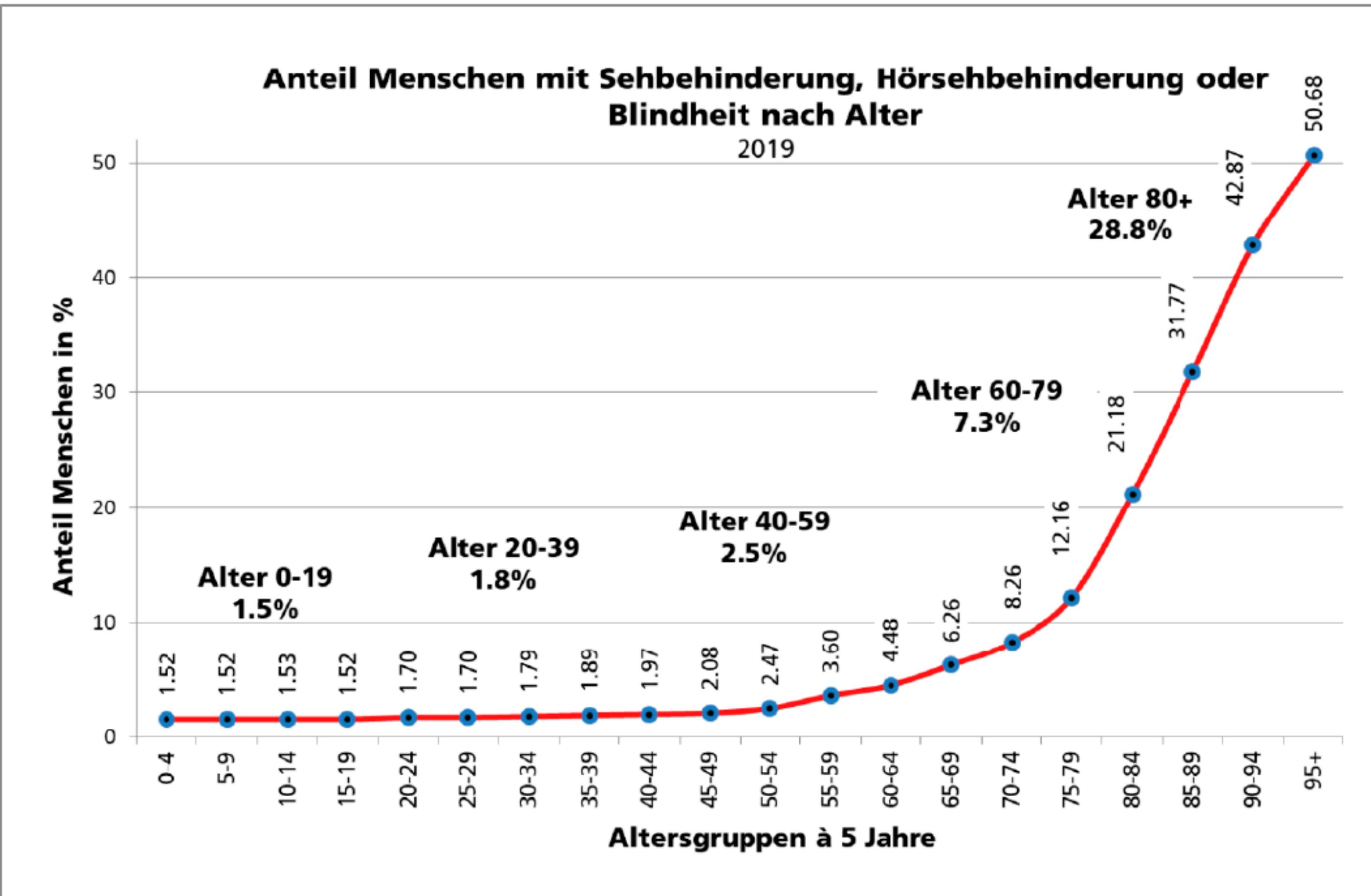
Zieht sich eine liberale Gesellschaft gerade den Boden weg, auf dem sie fest stehen sollte? Ein Essay darüber, was die digitale Massenkommunikation zwischenmenschlich anrichtet. Nichts hat das Zusammenleben so umfassend verändert wie die Digitalisierung - wir denken, fühlen und streiten anders, seit wir dauerhaft vernetzt und überinformiert sind.

Warum sind Leserlichkeit/Lesbarkeit in digitaler Typo besonders wichtig?

- oft sehr breite Nutzer*innengruppe
- Funktionalität → digitale Produkte
- Grossteil der Inhalte besteht aus Text

Nahezu jeder Mensch ist ab
dem 50. Lebensjahr
von Sehbeeinträchtigungen betroffen.

Berke, Altern und Auge
2007, S. 169



Quelle: Schweizer Zentralverein für das Blindenwesen

THE VERGE



The SpaceX fans who uprooted their lives and moved to Starbase

Worshippers of Elon Musk have flocked to the middle of nowhere in Texas to watch SpaceX's attempts to build a space-worthy rocket — and to find friends

LOREN GRUSH 10:00 AM EDT

Die Anwendungsgrösse der Schrift ist entscheidend für Leserlichkeitsprüfung.

Today's Storystream

FEED REFRESHED 53 MINUTES AGO •
WELCOME TO THE NEW VERGE



RICHARD LAWLER 53 MINUTES AGO
[Showtime streaming might disappear into Paramount Plus](#). Next year HBO Max will do the fusion dance with Discovery Plus, and Disney's CEO is talking about a "hard bundle" for Hulu and Disney Plus, so this rumor about Paramount discontinuing Showtime streaming is no surprise.

Showtime's content is already in the [Paramount app](#), and Paramount's pushing a discounted \$8 (ads) or \$13 (fewer ads) combo subscription until October 2nd. The bundle is back.

[Paramount Considers Discontinuing Showtime Streaming Service, Merging With Paramount Plus](#)
[WSJ]



DAN SEIFERT TWO HOURS AGO
[iOS 16 should let us swipe down for notifications](#). Antonio makes an excellent point here that completely slipped by me in the months I've been using the iOS 16 betas. Swiping down on the home screen is part of my muscle memory for Spotlight, but now that there's an always present button on the home screen to launch Spotlight, the swipe down gesture could easily be repurposed for Notification Center. Or at least give us the

Mikrogrößen

-
- 1 "Erowid Online Books : "PIHKAL" - #33 2C-I".
 - 2 "25I-NBOMe (2C-I-NBOMe): Fatalities / Deaths".
 - 3 Weiss, Piper (September 20, 2012). 2C-I or 'Smiles': The New Killer Drug Every Parent Should Know About. Yahoo! News
 - 4 Mackin, Teresa (October 9, 2012). Dangerous synthetic drug making its way across the country. Archived October 31, 2012, at the Wayback Machine. WISH TV
 - 5 De Boer; et al. (May–June 1999). "More Data About the New Psychoactive Drug 2C-B" (PDF). Journal of Analytical Toxicology. 23 (3): 227–228. doi:10.1093/jat/23.3.227. PMID 10369336. Retrieved 16 August 2012.

Alice's Adventures in Wonderland is an 1865 fantasy novel written by English mathematician Charles Dodgson under the pseudonym Lewis Carroll. It tells of a girl Alice falling through a rabbit hole into a fantasy world populated by peculiar, anthropomorphic creatures. The tale plays with logic, giving it staying power with adults as well as with children. It is considered to be one of the best examples of the literary nonsense genre. Its plot, characters, and imagery have been enormously influential in both popular culture and literature.

MILLER TEXT

Looking for Adventure

Some of the book's adventures have been based on or influenced by real people, situations, and buildings.

MILLER BANNER AND DISPLAY

Optische Größen

Headlines

- “Display”
- “Grande”
- “Big”
- “Poster”
- “Banner”
- “Kingsize”
- ...

Infotext

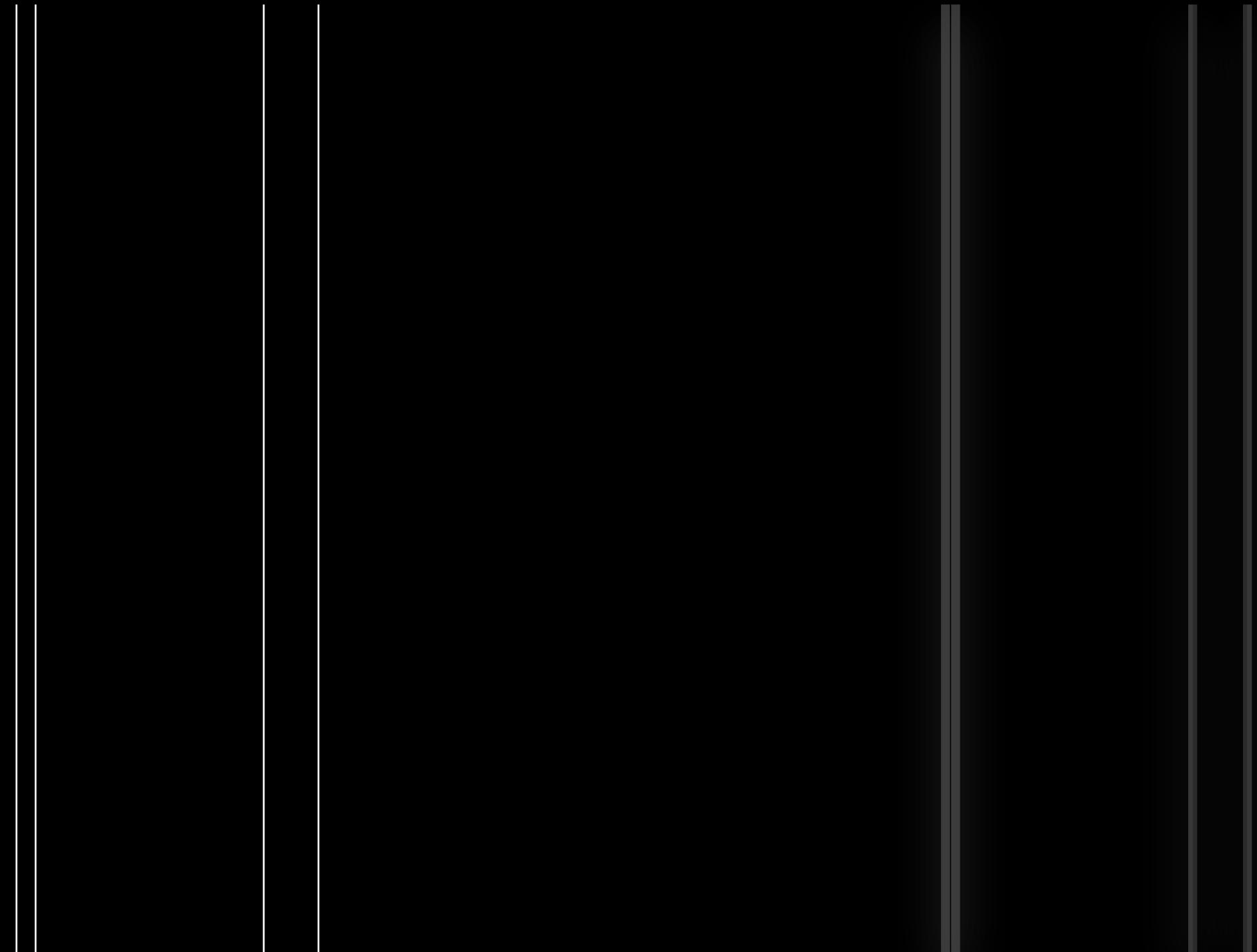
- “Micro”
- “Caption”
- “Reading Edge”
- Größenangabe:
z.B. 8 oder S
- ...

Fliesstext

- “Text”
- “Book”
- “Regular”
- ...

Wissenraum

Licht und Wahrnehmung



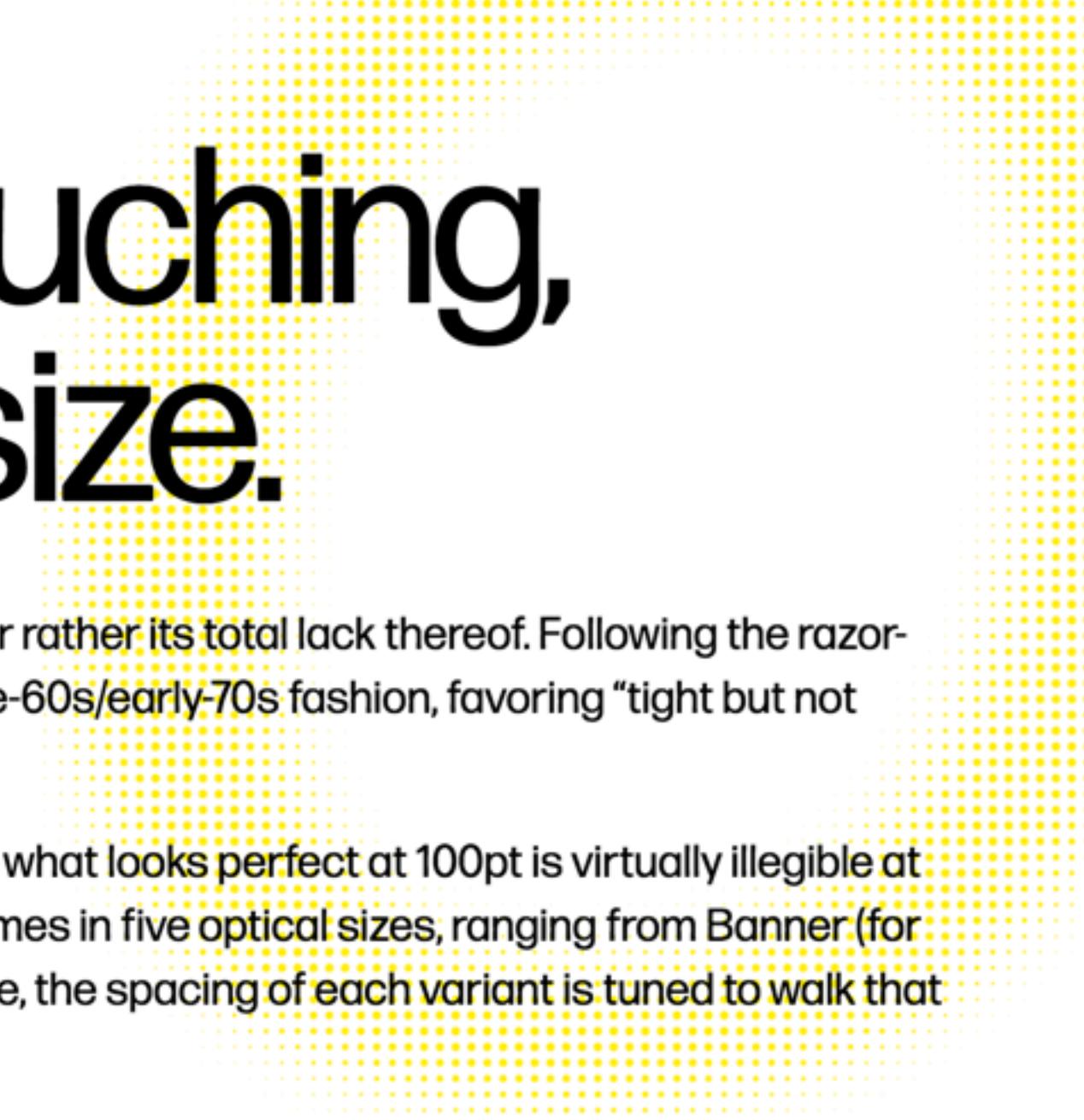
Fotorezeptoren der Netzhaut können nur Lichtimpulse verarbeiten.
Wahrgenommenes Licht ergibt diffuses Bild, Feinheiten können ab
einer bestimmten Grösse nicht mehr gesehen werden.

erschwerete Leserlichkeit

noir

Sehr leichte Schrift und enge Zurichtung sind nicht geeignet
für kleine Schriftgrößen.

Spationierung



Tight but not touching, no matter the size.

One of Forma's most distinguishing features is its letter spacing, or rather its total lack thereof. Following the razor-thin sidebearings of the metal original, Forma is spaced in true late-60s/early-70s fashion, favoring "tight but not touching" letterforms over evenly balanced white shapes.

The tight-but-not-touching technique is extremely sensitive to size: what looks perfect at 100pt is virtually illegible at 10pt. To account for this, each of Forma DJR's five weights also comes in five optical sizes, ranging from Banner (for 72pt and above) to Micro (for 8pt and below). Within each size range, the spacing of each variant is tuned to walk that fine line between retro and ridiculous.

Spationierung

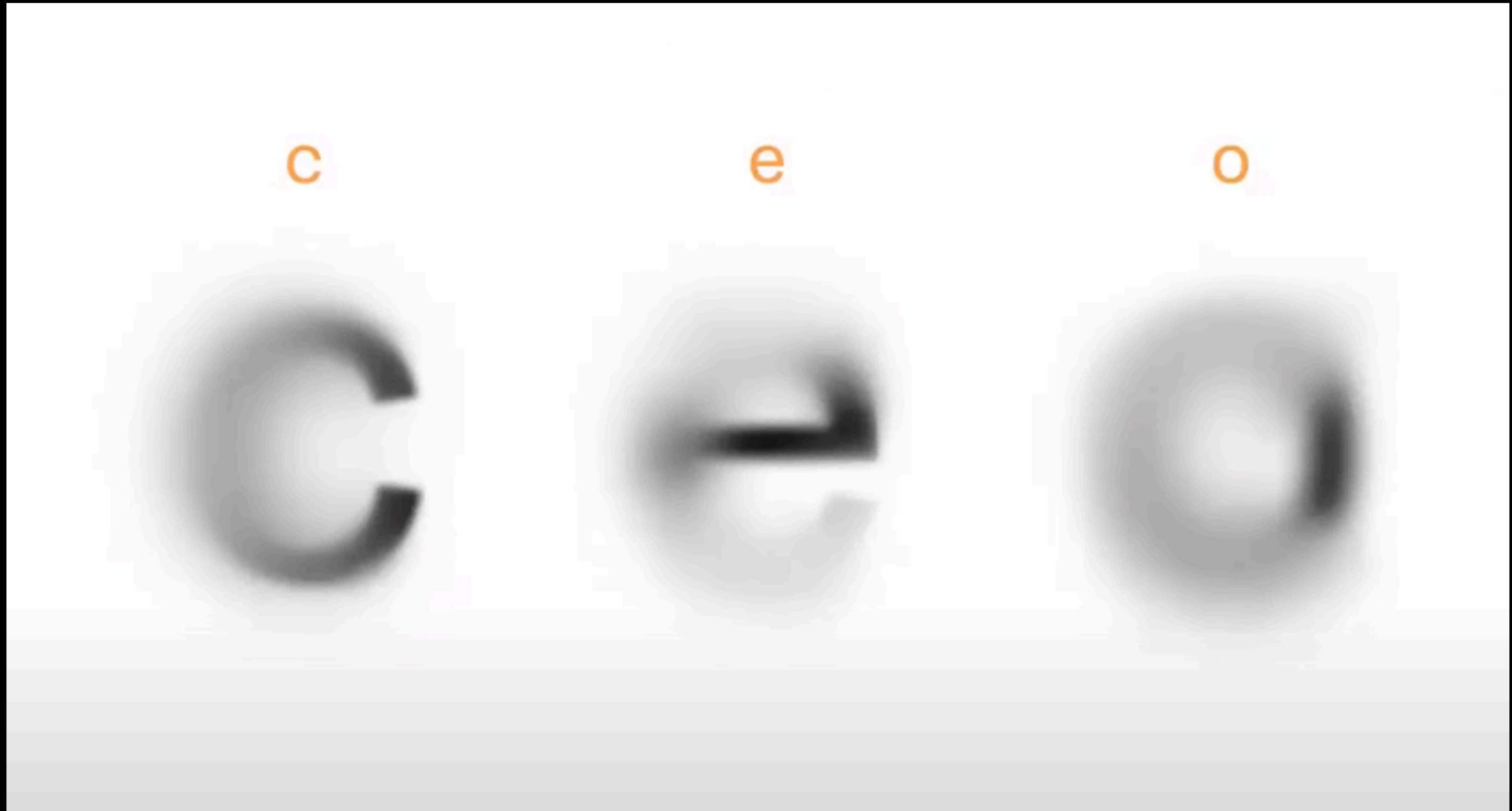
Entdecken Sie in gemütlichem Ambiente eine etwas andere Bahnfahrt. Lehnen Sie sich zurück. Der nostalgische Triebwagen Be 545 der BLS bietet 56 Sitzplätze und ist in Eisenbahnerkreisen unter dem Namen «Wellensittich» bekannt.



Eine Herausforderung für User mit Sehbeeinträchtigungen:
negative Schrift, enge
Spationierung und unruhiger
Hintergrund.



offene Formen



offene Formen

acefrst

acefrst dghijklmnopqubvwxyz

acefrst

acefrst

offene Formen

Verdana ecod389

Garamond ecod389

Verdana ecod389

Garamond ecod389

geschlossene Formen

Helvetica ecod389

Times ecod389

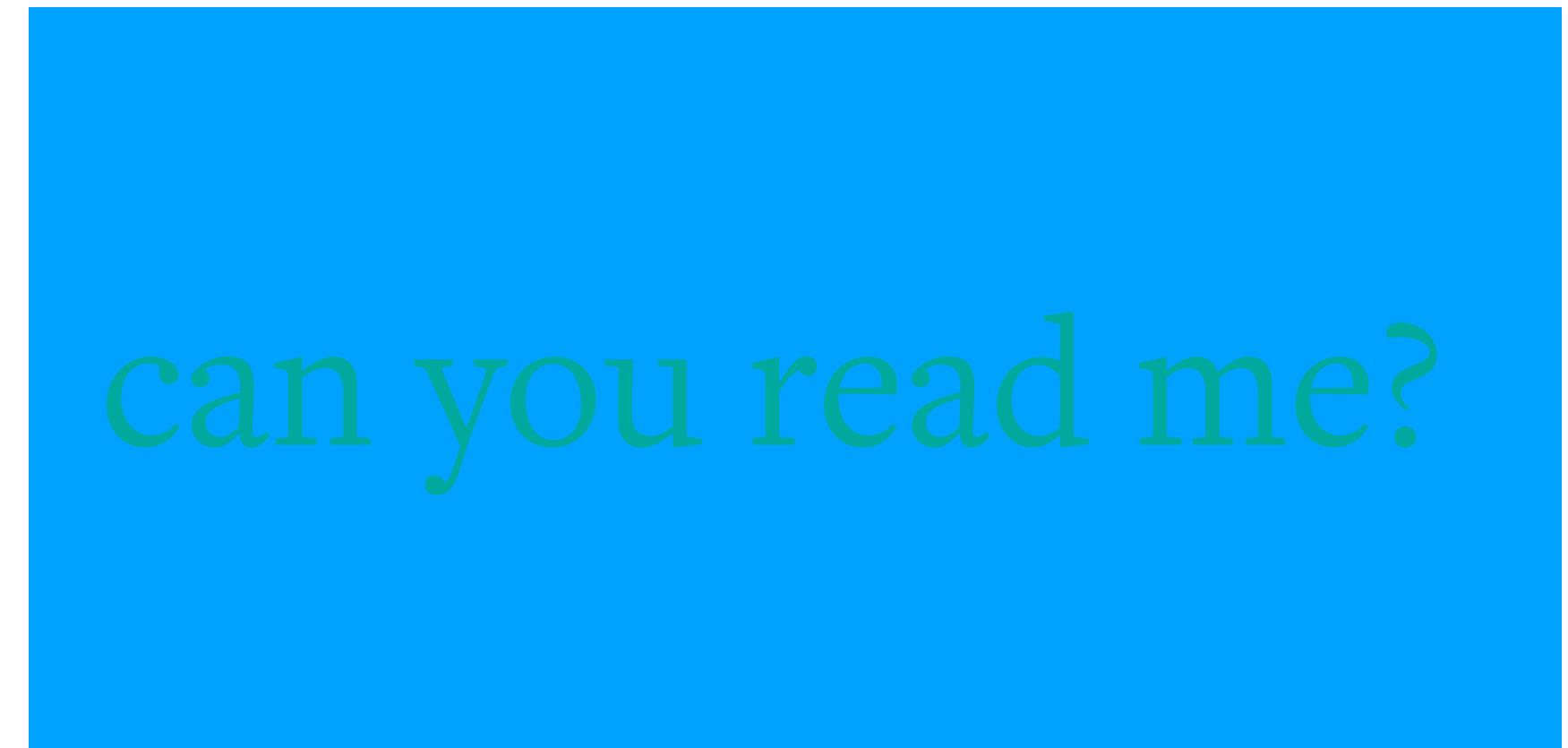
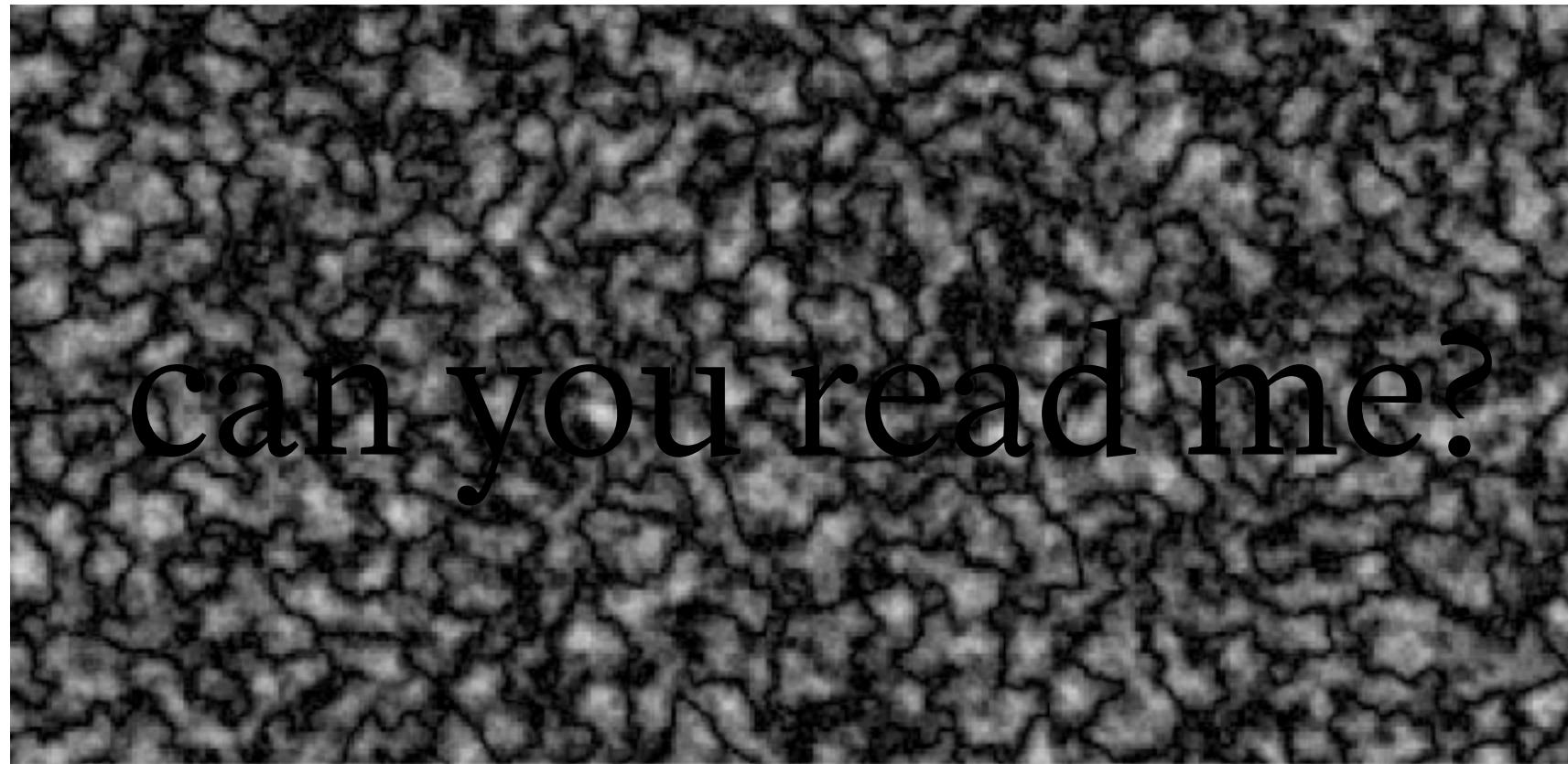
Helvetica ecod389

Times ecod389

Homogene Formen und geschlossene Punzen
erschweren die Leserlichkeit.

**licht und
farbkontrast**

fehlender Form-Grundkontrast



Farbkontrast

Shades of grey



Shades of grey



Shades of grey



Shades of grey



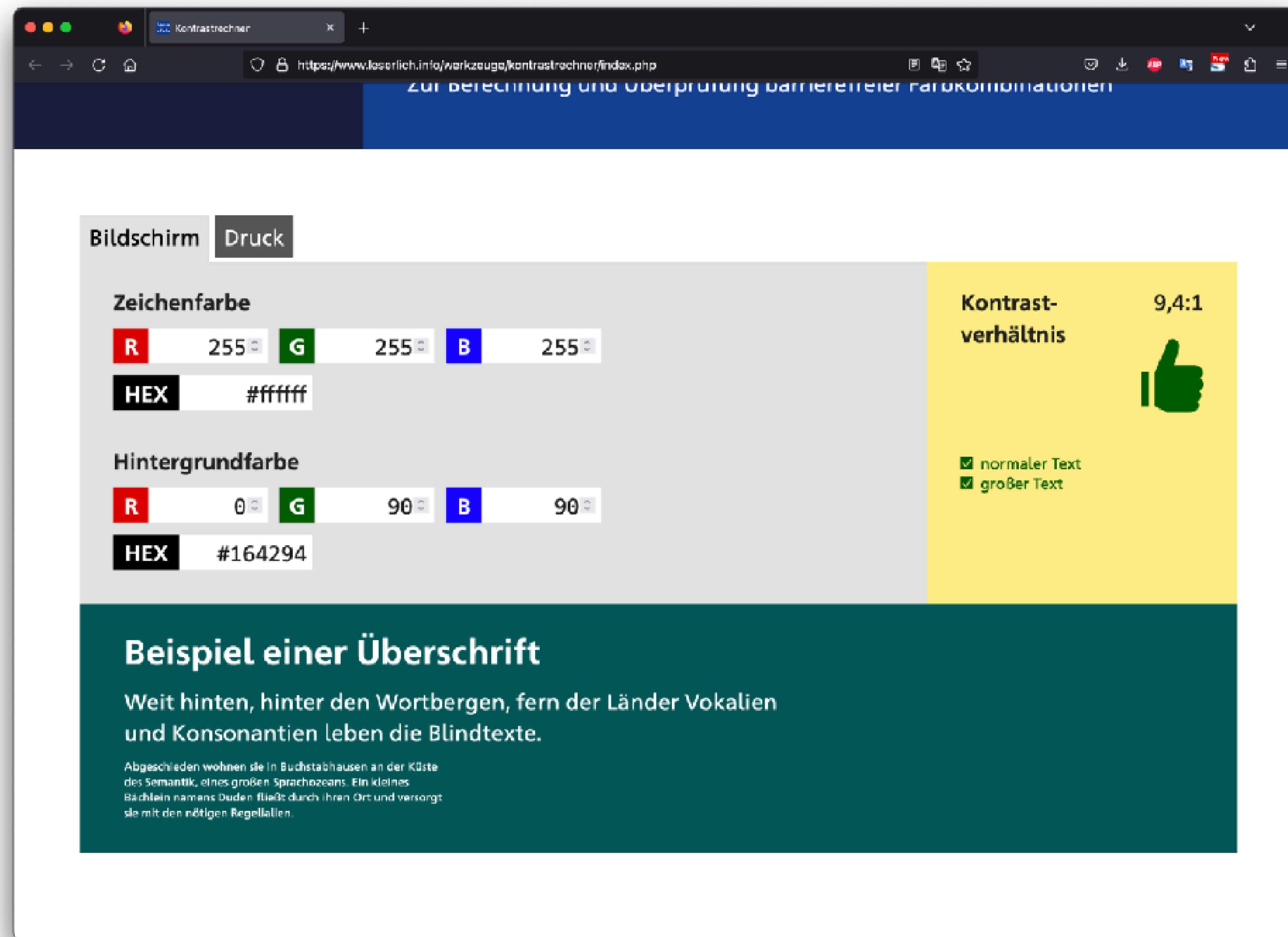
Shades of grey

Shades of grey

Shades of grey

Shades of grey

Farbkontrast



Kontrastrechner helfen für eine objektische
Einschätzung, z.B. auf [leserlich.info](https://www.leserlich.info)

Licht

For backlit signs

FF Transit Back

Für Lesetext gilt, dass dunkler Text auf hellem Grund besser leserlich ist als umgekehrt.

Hinterleuchtete Schrift wird überstrahlt, sie wirkt ein bisschen dünner als von vorne beleuchtete Schrift. Negative Schrift auf dunklem Grund sieht etwas fetter aus als positive. Es hilft, sie ein bisschen weiter zu spationieren.

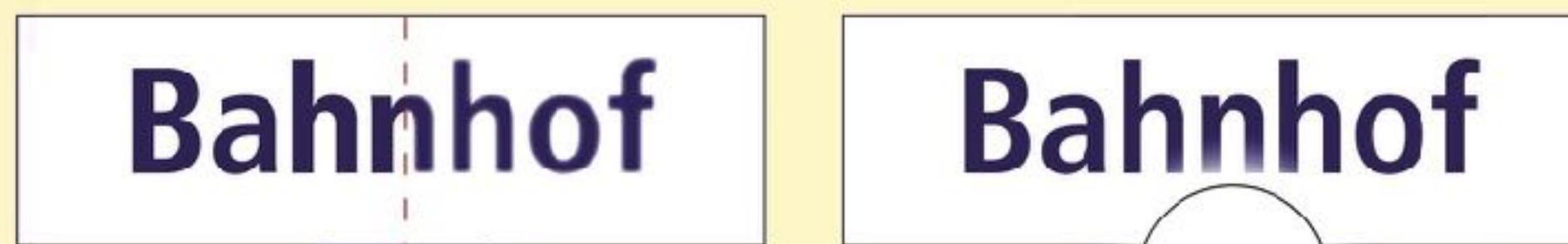
For signs lit from the front

FF Transit Front



Back Negativ

Front Negativ



Back Positiv

Front Positiv

Strichstärkenkontrast

Kontrast

Didot Bold

noir

Acumin XCond Bold

noir

Bernina Sans Regular

noir

«Wir lesen am besten,
was wir am häufigsten lesen.»

Zuzana Licko

Prophētin

Hangad til so leinge þyfet oss vthellfur verdr sa Unde vt af Hædunu/þa mun
rken ad Afrc verda/og Afureñ fyre Skog reiknadr verda/z Ressurenñ mun i Eyde
byggia/og Resslætid a Afrenum þat fyrer vfan. Óg Resslætesins Auoxfur mun
vera/og þess Resslætisens myfseme mun vera eilifflig Kyrd z bruggleife/ so þ miss
hwa i Hwsum Fridarins/i bruggre Byggingu z agtæfre Hljósd. En Naglet mun
ad Skengenum/og su Borgesi þat fyrer nedan mun nedarliga verda. Sæler eru þi
alla vegaa vid Vestnen/Huiad þat meige pier þa vppa gaga loita fætr Vxasí z

XXXIII



MN Bei pier þu Eydeleggiare/Þeinket þu ad þu muner ecke cy
Óg þu Forsmanare/ad þu müer ecke Forsmadr verda? Næt ed þ
þa Fordisrfunena vt endat/þa mütu eirnen Fordiarfadz verda/ n
hefer giort eirn enda þrar Forsmanuar / þa mütu liðka Forsmadr
DROSSEIN Myrkuna þu oss þt þin bjdum vier. Vertu þi
leggz fnemá Morguns/og vort Hialpræde a Hørmungartjuman
Folket vndā Ania fyrer þm þyt Kaddariuar/vg þ hiner Heidnu i sundur dreifder ver

Humanistische Minuskel

Etablierte Formensprache

Geneigte Achse

Normalweite Spationierung

Offene Gegenformen

Dynamisches Formprinzip

Handgloves

Vergleich humanistische Sans und Serif

Handgloves

Handgloves

Der Strichstärkenkontrast ist entscheidender für gute Leserlichkeit als ob eine Schrift Serifen hat. Das dynamische Formprinzip der humanistischen Sans trägt zur Leserlichkeit bei.

Schriftform

Vergleich geometr. und humanistische Sans

Futura

Handgloves

TheSans

Handgloves

Vergleich geometr. und humanistische Sans

Futura

handgloves

TheSans

hangloves

Serifenlose im Vergleich

Illinoise

Helvetica

Illinoise

Proxima Nova

Illinoise

Verdana

Illinoise

Interstate

Illinoise

Meta

Illinoise

Fira Sans

Schlecht leserlich



Schlecht leserlich



OAAXLEA?
DARKLER?
ORAHLEA?
DAAHLER?
ORAXLER?
ORAHLER?
DRAXLER?
OARHLEA?
DAAXLEA?
OAAHLER?
DARXLER?
OARXLEA?
ORAXLER?
DRRXLER?
DRAHLEA?
DRRHLER?
ORAXLEA?
OAAXLER?
ORRHLER?
DARHLEA?

Kontakt

Kontext

A | 3 C

| 2 | 3 | 4

Kontext

It deosn't mttaer in waht oredr
the Itteers in a wrod are, the olny
iprmoetnt tihng is taht the frist
and lsat Itteer be at the rghit
pclae. The rset **can** be a toatl
mses and **you can** sitll raed it
wouthit porbelm.

Tihs is bcuseae the huamn mnid
deos not raed ervey lteter by
istlef, but the wrod as a wlohe.

Leserlichkeit

Leserlichkeit wird etabliert durch:

- Schriftform: Unterscheidbarkeit der Zeichen
- Schriftform: offene Gegenformen
- offene Zurichtung
- mittlerer Strichstärkenkontrast
- tendenziell dynamisches Formprinzip
- deutlicher Farbkontrast zwischen Text und Hintergrund